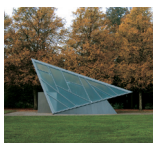


6



CISTERNERNE – MUSEET FOR MODERNE GLASKUNST

For at sikre københavnernes rent drikkevand byggede man efter koleraepidemien i 1856-59 et stort åbent vandbassin under Søndermarken. Senere blev der lagt loft over bassinet. I dag er Cisternerne tømt, men du kan stadig opleve dem i deres oprindelige form. Her er vådt, mørkt og underjordisk og flere steder drypper vandet ned og har skabt nogle dramatiske kalkformationer. Siden 2001 har Museet for Moderne Glaskunst haft til huse i Cisternerne.

7



SPRINGVANDSPLÆNEN

Om sommeren er den store Springvandsplæne overfor Frederiksberg Slot et populært sted at mødes. Under Springvandsplænen findes Cisternerne, som tidligere var en vigtig del af Københavns vandforsyning.

8

SPORTSPLÆNEN

Sportsplænen hører til blandt de områder, som fx firmaer, foreninger og private kan benytte til arrangementer. Du kan søge om at afholde arrangement på www.ses.dk/arrangement.

9



PAVILLON

Den kinesiske pavillon blev opført i 1785-1788 som et arkitektonisk element i den romantiske landskabshave. Pavillonen var oprindeligt udsmykket med et stort konkyliespejl og brogede billeder af mandariner og damer med klumpfødder. Alle dekorationerne er forsvundet, og i dag står kun hovedstrukturen tilbage. Pavillonen kan anvendes som et overdækket madpakkehus.

10

KILDEGROTTEN

Kildegrotten er et typisk element i den romantiske have. Den blev anlagt i 1780'erne i forbindelse med omlægningen af den tidligere barokhave til en romantisk landskabshave. I mange år blev Kildegrotten passet af Kildekongen, som solgte skillingsviser og vand til havens besøgende.

11

INDKIG TIL ZOO

Fra stien ind mod Zoo kan du fra 2007 nyde synet ind over det nye savanneområde med græssende gazeller og giraffer.

DEN HISTORISKE FOLKEPARK

SØNDERMARKEN BLEV OMLAGT til en romantisk landskabshave i slutningen af 1700-tallet. Haven rummer stadig flere eksempler på romantikkens fascination af det fremmedartede og dramatiske bl.a. en norsk bjælkehytte og en kildegrotte. Søndermarken er dog i dag mest af alt en folkepark, som gennem tiden har dannet ramme om mange små og store begivenheder.

SØNDERMARKEN har været åben for offentligheden siden 1852. Engang lagde de store plæner græs til både politiske forsamlinger og demonstrationer. I dag bruges plænerne til fx gratis filmoplevelser og skoleidrætsdage. I Søndermarken kan du også opleve Mindehøjen, som er rejst af udvandrede dansk-amerikanere, og cisternerne, som engang var vandbassiner, der sikrede københavnernes rent vand.

I **SØNDERMARKEN** kan du opleve naturen midt i storbyen. Her er vilde planter, insekter i det lange græs og ugler i de gamle træer. Mange mennesker kommer hver dag i Søndermarken for at løbetræne, luften hunden eller blot gå en tur i det bakkede og skovfyldte landskab.

ÅBNINGSTIDER

Søndermarken er åben døgnet rundt hele året.

SØNDERMARKEN PÅ NETTET

På Slots- og Ejendomsstyrelsens hjemmeside kan du læse mere om Søndermarken og andre slotte og haver. Du kan også søge om at afholde et arrangement i haven, stille spørgsmål til brevkassen og meget andet. Og så kan du se en interaktiv udgave af kortet i denne folder, hvor du kan læse mere om alle de nummererede oplevelser. Find det på:

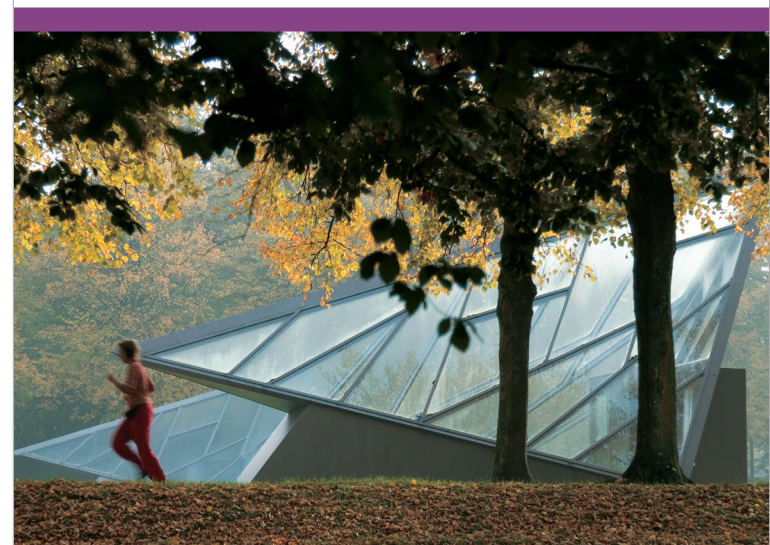
WWW.SES.DK/SØNDERMARKEN



Finansministeriet
Slots- og
Ejendomsstyrelsen

Løngangstræde 21
1468 København K
Tlf. 33 92 63 00

OPLEV SØNDERMARKEN



DEN HISTORISKE FOLKEPARK

- 1 STATUE AF ADAM OEHLenschLÄGER
- 2 NORSKE HUS
- 3 MINDEHØJEN
- 4 POPPELHØJEN
- 5 PARASOL
- 6 CISTERNERNE – MUSEET FOR MODERNE GLASKUNST
- 7 SPRINGVANDSPLÆNEN
- 8 SPORTSPLÆNEN
- 9 PAVILLON
- 10 KILDEGROTTEN
- 11 INDKIG TIL ZOO

- ▶ INDGANG
- R RESTAURANT
- T TOILETTER

— LØBERUTE: 0,67 KM
 — LØBERUTE: 1,20 KM
 — LØBERUTE: 2,25 KM

--- HUNDEOMRÅDE
 Indenfor den stiplede linje tillades løse hunde under forudsætning af, at de er under fuld kontrol.



- 1 **STATUE AF ADAM OEHLenschLÄGER**
 Adam Oehlenschlägers (1779-1850) far var slotsforvalter på Frederiksberg Slot. I størstedelen af sin barndom boede Oehlenschläger således på slottet og havde let adgang til naturen i Frederiksberg Have og Søndermarken. Søndermarken var dengang ikke åben for offentligheden, men slotsforvalterens søn kunne dog frit færdes i haven og iagttage de kongelige på nært hold. Både nærheden til naturen og hoffet afspejles senere i hans digtning.

- 2 **NORSKE HUS**
 Norske Hus blev opført i 1787 som et element i den romantiske landskabshave. En bro førte dengang henover et kunstigt vandløb og skulle sammen med de stedsegrønne grantræer give den besøgende en oplevelse af et dramatisk norsk landskab.

- 3 **MINDEHØJEN**
 I begyndelsen af 1920'erne fik dansk-amerikanere i USA den idé, at de danske udvandrere skulle have et monument i København. Resultatet blev, at billedhuggeren Anders Bundgaard skabte Mindehøjen i Søndermarken. Mindehøjen er en kæmpehøj, som indvendigt er udsmykket med relieffer, som symbolsk skildrer emigranternes liv. Midt i rummet står en legemsstor figur af Moder Danmark. Mindehøjen er åben for offentligheden hvert år den 4. juli.

- 4 **POPPELHØJEN**
 Det er faktisk lindetræer og ikke poppeltræer, der i dag står på højen. Højen kaldes derfor også 'Lindehøjen'. I forbindelse med at Søndermarken blev omlagt til en romantisk landskabshave, blev der i 1802 på dette sted opført et arkitektonisk tempel med 12 træ søjler. Foran templet var en kunstig sø med en hvidmalet bro. Tempelbygningen, søen og broen er forsvundet i tidens løb.

- 5 **PARASOL**
 Parasollen kom til i forrige århundrede. Oprindeligt var der på dette sted et træ og en bæk. Træet blev kaldt for 'Ewalds bøg' til minde om digteren Johannes Ewald (1743-81). I dag fungerer den tagrørsbelagte parasol som overdækning for en bæk, hvor man kan søge læ i regnvejr.