

På muren til Det Nordiske Kamgarvsspinderi, engang byens største arbejdsplads, ses et smukt relief fra 1943 af V. Kvedéris. Turen fortsætter over Ringriderpladsen og forbi stadion ad Stadionstien til Kurhusskoven. Rækkehusene, der vender ud mod stien, er Sønderborgs første almennyttige byggeri fra 1939.

Kurhusskoven

I 1877 blev den lille lystskov plantet ved vandet uden for byen, og et kurhotel med park blev opført i 1885 i tråd med tidens trend. Hjertestien går gennem både park- og skovdel og fortsætter ved Badeanstalten ad Strandpromenaden til byens slot.

Sønderborg Slot

Det var her, Kong Christian II var fange i 17 år indtil 1549. Senere blev slottet ombygget, og i begyndelsen af 1700-tallet reddet fra forfald ved at forenkle det i en barok stil. Slottet er i dag museum for Sønderjyllands historie.



Bjerggade og Solo byggeriet

Fra slottet går turen over havnetorvet fra 1998 med Hans Pauli Olsens samtidige rytterstatue. Ruten går ad Bjerggade med eksempler på 1600-tallets sammenbyggede rækker af småhuse; de såkaldte boder med en dør og to vinduer. Mellem Sdr. Havnegade og Bjerggade lå indtil 1998 margarinefabrikken Solo. I dag er området bebygget af byens store boligforeninger. Mellem Bjerggade 19 og 51 gennemskærer Den Spanske Trappe det nye Solo-byggeri. Fra toppen er der et flot kig mellem husene til Allsund og bronzeskulpturen Butt im Griff af Günter Grass.

Klostertrappen

Den sidste del af turen går langs Havnekajen, under Kong Christian X's Bro og op ad Klostertrappen tilbage til Sct. Marie Kirke. Klostertrappen med sine uens granittrin har på trods af navnet aldrig ført op til et kloster.

09.200
Tekst og fotos:
Birgit Thinsgaard, Fagcenter Teknik

Hjertestien

– en vandrerrute i Sønderborg By



HJERTEFORENINGEN



Sønderborg Kommune
Fagcenter Sundhed og
Fagcenter Teknik
Rådhusvej 10
6400 Sønderborg
www.sonderborg.dk





Hjertestien

I hjertet af Sønderborg By finder man denne 5,1 km lange vandrute, der begynder og ender på Kirketorvet ved Sct. Marie Kirke. Her er fire timers parkering. Ruten fører gennem parker og kvarterer fra forskellige tidsperioder, og forbi skulpturer i diverse stilarter. Hjertestien går ad de

største trappeanlæg i byen, men man kan undgå trapperne ved at følge den grønne forbindelse. Til gengæld bliver turen på 5,4 km. Ruten er skiltet med pile i solens retning.

Kirketorvet og Kirke Allé

På Kirketorvets nordlige ende står Thomas Havnings store

mindesmærke fra 1923 med navne på de 192 sønderborgere, der døde i 1. Verdenskrig. Bagved går en trappe op til Kirke Allé, der er præget af kirkegårdens gamle lindetræer. Kvarteret her er fra den tyske periode efter 1864. Ved at fortsætte ad stien oven for Lerbjerg kommer man op til Mølleedammen.



Mølleedammen

Med sin rørskov virker den som en naturlig sø i byen. Plejecentret grænser ned til, og på plænen her står Poul Hansens lille nydelige bronzeskulptur Børn. Turen fortsætter ad Damgade over krydset med Søren Møllers moderne skulptur Knuden og videre til Kongevejsparken.

Kongevejsparken

Når man står på trappen, der fører ned i parken fra Smallegade, ser man ud over det område, hvor Kongevejshospitalet lå fra 1894 til 1975. Flere af parkens træer stammer fra hospitalshaven. Turen gennem parken går forbi en rest af den tyske fæstningsvold Festung Sønderburg-Düppel fra 1865-66. Fra parken fortsætter ruten over i Ahlmannsvej-kvarteret. Den grønne kile, der skyder sig ind mellem villaerne på Ahlmannsvej og Kongevej, er den gamle Mommarkbanes jernbane tracé, der blev nedlagt i 1962.

Ahlmannsvej-kvarteret

Kvarteret er udlagt efter byens første byplan fra 1906, der med sit krumme og knækkede gade forløb er inspireret af den engelske haveby stil. På østsiden af Ahlmannsvej præges billedet af dædernes arbejderboliger i form af sammenbyggede rødstenshuse i to etager. Vestsiden og den sydlige ende er domineret af rødstens muremestervillaer i Bedre-Byggeskik stil.

